

**Tableau 2 : Caractéristiques des variétés d'orge de printemps inscrites en 2012**

Qualité		Identité de la variété			Rendement	Physio et Résistance aux maladies et accidents							
CBMO	Classe de micro-maltage	Nom Variétés	Code Obtenteur	Nom représentant	%Témoins moyen	Alternativité	Précocité épilaison	Hauteur	Verse	Rouille Naine	Oidium	Rhynchosporiose	Helminthosporiose
Val	A	<b>ODYSSEY</b>	NSL 08-4556 A	LG	107,6	9	4,5	4,5	5,5	4	7	6	(5)
Val	A	<b>OVERTURE</b>	NSL 07-8120 A	LG	107,7	9	4,5	5	6	5	7	7	(5)
	A	<b>RHYNOSTAR</b>	SC 75280	Secobra	105,4	9	5	4	6,5	5	7	7	(7)
	A	<b>OLYMPIC</b>	LSB 0326-5	RAGT	105,6	9	5	4	7	4	7	7	(5)
	A	<b>BRITNEY</b>	AC 05-565-180	Saaten Union	107,2	9	5,5	4	6,5	6	7	7	(6)
	A	<b>MONTOYA</b>	AC 06-504-25	Saaten Union	104,5	9	4,5	4	6,5	4	7	7	(7)
	B	<b>MILFORD</b>	BR 10099 B 2	JPN RECHERCHE	107,0	9	5,5	4	6,5	7	6	5	(7)

Source : CTPS

Variétés témoins rendement 2010 : SEBASTIAN + HENLEY + NFC TIPPLE

Variétés témoins rendement 2011 : SEBASTIAN + BELLINI + NFC TIPPLE

Variétés témoins micro-maltage : SCARLETT + SEBASTIAN

## Qualité technologique

### Avis de la chambre syndicale de la Malterie Française

Val : variété en cours de validation technologique pour la récolte 2013

### Classe CTPS

A : Supérieur aux témoins

B : Equivalent aux témoins

## Physio et Résistance aux maladies et accidents

### Résistance aux accidents et aux maladies

- 1- Très sensible
- 2 - Sensible
- 3 - Sensible à assez sensible
- 4 - Assez sensible
- 5 - Assez sensible à peu sensible
- 6 - Peu sensible
- 7 - Assez résistant
- 8 - Assez résistant à résistant
- 9 - Résistant

### Rythme de développement

#### Alternativité :

- 1 - Très hiver
- 2 - Hiver
- 3 - Hiver à ½ hiver
- 4 - ½ hiver
- 5 - ½ hiver à ½ alternatif
- 6 - ½ alternatif
- 7 - Alternatif
- 8 - Alternatif à printemps
- 9 - Printemps

#### Précocité

- 1 - Très tardif
- 2 - Tardif
- 3 - Tardif à ½ tardif
- 4 - ½ tardif
- 5 - ½ tardif à ½ précoce
- 6 - ½ précoce
- 7 - Précoce
- 8 - Précoce à très précoce
- 9 - Très précoce

**Hauteur** : 1 très court à 9 très haut.